에디티지 서비스를 이용해주셔서 감사합니다.

교정된 파일내용 및 에디터가 고객님을 위하여 남긴 코멘트, 그리고 아래의 메세지를 확인하여 주십시오.

만일 교정 작업과 관련하여 문의사항이 있으신 경우, 또는 수정하신 부분에 대해 에디터의 교정이 필요하신 경우EditageOnlineTM (http://app.editage.co.kr/)에서 아래와 같이 접수하실 수 있습니다.

또한, 해당 작업에 대한 피드백을 통하여 보다 개선된 서비스를 받아보실 수 있습니다. EditageOnlineTM에서 완료된 작업 다운로드 창 또는 이용후기를 통해 해당 작업에 대한 피드백을 남겨주시기 바랍니다.

\* 에디터가 남긴 코멘트에 대한 답신 및 교정내역에 대해 질문 사항이 있으신 경우, 무료 ‘질문사항 제출하기’를 통하여 에디터와 교신이 가능합니다. 다만 이 경우, 질문 내용은 에디터에게 직접 전달되므로 영문으로 작성하여 주시기를 부탁드립니다.

\*\* 사소한 수정에서도 언어 오류가 발생할 수 있기 때문에, 저널 투고 바로 직전에는 항상 최종적으로 원어민에게 교정을 받으신 이후 투고하시는 것을 권장해 드립니다. 교정을 받으신 이후 추가 수정을 하실 경우, 프리미엄 365일 무료 재교정을 이용해 수정파일을 최종 검토를 받으시기 바랍니다.(홈페이지에서 무료 재교정 조건을 참고부탁드립니다.)

▶ **Acknowledgement에 에디티지를 언급해도 될까요?**

여러 저자분들께서 에디티지 교정 서비스 이용 후 Acknowledgement 에 에디티지를 언급합니다. ICMJE 같은 유수 편집인위원회에서 제공하는 가이드라인을 보면 교정이나 writing에 도움을 받은 회사를 Acknowledgement에 언급하도록 명시되어있습니다. 또한 이러한 Acknowledgement의 언급은 저널에디터/리뷰어에게 논문의 영어가 철저히 검토되었으며 출판을 위해 요구되는 기준을 충족한다는것을 뒷받침합니다.

Acknowledgement에 에디티지를 언급하고 싶으시다면 간략하게 아래와 같이 명시하면 됩니다.  
  
We would like to thank Editage (www.editage.co.kr) for English language editing.

감사합니다.

에디티지 드림

|  |
| --- |
| **Editor’s report** |
| I have provided feedback on your manuscript through specific comments along with ratings for relevant sections. The key below the table explains my ratings. I hope you find my feedback useful. |

|  |  |
| --- | --- |
| Section | Rating |
| **Title**  An effective title is concise while being representative. | ★★★ |
| **Abstract**  A good abstract explains the aims of the research, how these were met, and the main findings. | ★★ |
| **Introduction**  This section should set the context for the study, clearly state the research objective, and establish the significance of the study. | ★★ |
| **Materials and methods**  This section should completely describe all methods, techniques, and instruments used. This includes ethical considerations. | ★★★ |
| **Results and discussion**  These sections should present the data and findings in a clear and unbiased manner, and address the objective or research question stated in the introduction. | ★★★ |
| **Conclusions**  A good concluding section notes the limitations of the study. It should mention the scope for further research as well as the implications/application of the study. | ★ |
| **Tables and figures**  The tables and figures should present data clearly, should be referenced in and correspond with the text. | ★★★ |

|  |
| --- |
| ★★★ This section required only a few revisions.  ★★ Most parts of this section required revision.  ★ The entire section required significant revision. Please go through my comments/changes carefully. |

|  |
| --- |
| **Comments** |
| **SCOPE**  The target journal was not identified.  **NOVELTY OF THE STUDY**  The study’s potential contribution to existing research is clearly highlighted. Specifically, the authors show that the XGBoost with Random Forest model is the best predictor of water quality based on the collected data, which could be applied in other systems and environments.  **RELEVANCE AND CONTRIBUTION OF THE STUDY**  The topic is relevant in today’s scenario, in the wake of increasing pollution of water sources. The study’s findings have strong implications, and could facilitate water management and quality prediction, for sustainable management of the resource.  **SUBMISSION READINESS**  Overall, the paper is submission ready, pending minor clarifications.  Although the abstract captures the study background and the methodology in detail, it does not adequately capture the gap in research and the main findings.  The introductions is adequately elaborate, and identifies the gaps in research and outlines the study objectives.  The methods are clear, elaborate, and repeatable, and the results are also clear and correspond to the methods. In addition, the discussion explores the results in great detail. However, although the conclusions highlight the key findings, and the limitations of the present study or methodology, or future research directions or persisting research gaps are not highlighted. |